

Contextos de lectura enmarcados en la pedagogía por proyectos

Nelsy Yadira Pineda Hernández
Janneth Sofía Corredor Rueda
Sandra Milena Pérez Velásquez
Asesora: Alicia Téllez de Rojas



Desde la perspectiva de los estudios realizados recientemente sobre actitud lectora y el aprendizaje de la lectura se describen situaciones y objetos investigativos que le enmarcan en un panorama global, así, por ejemplo, en la investigación generada con bases en el estudio PIRLS, sobre la lectura en contexto con teorías, experiencias y propuesta en Colombia especialmente en Santander se generaron aportes en los que se logra considerar a la lectura como fuente de desarrollo del proceso de la interacción entre el lector, el texto y el contexto en una situación específica.

Este artículo se desarrolla bajo teorías lingüísticas e investigativas que buscan articular una dimensión de la labor diaria del maestro que maneja procesos de aprendizajes lectores y debe asumir una posición necesariamente crítica ante el alumno para su óptimo desempeño, por ende concebimos un desarrollo dimensionado bajo las necesidades de la población y siendo partícipes de la misma (investigación acción cooperativa). También se busca contribuir al desarrollo desde un

análisis objetivo y por medio de la contextualización de los planteamientos de los lineamientos curriculares, haciendo énfasis a la importancia de un ambiente lector para lo cual se propone trabajar con la pedagogía de proyectos porque involucra a todos los miembros de la comunidad educativa que son los encargados de propiciar esos ambientes. Ya que una condición indispensable en el ambiente lector es que la lectura este de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes para lo cual la pedagogía de proyectos propicia los espacios necesarios y aquí se pueden conocer los distintos factores que intervienen en el desarrollo del gusto por la lectura.

En los últimos años ha surgido un interés por la enseñanza de la lectura por parte, tanto del ministerio de educación como las instituciones encargadas de la investigación. El interés ha sido motivado ante la baja cantidad y calidad de la lectura en los niños, niñas y jóvenes que están en la escuela. El estudio de los antecedentes muestra los diferentes esfuerzos realizados por

encontrar respuestas a la poca actitud lectora de los estudiantes y se han encontrado algunas respuestas desde la aplicación de estrategias interactivas y la implementación de propuestas alternativas. La Asociación Distrital de Educadores de Bogotá: GRUPO DE LENGUAJE DE LA ADE, organizó distintos grupos de trabajo, entre ellos el lenguaje, que buscó desarrollar otras formas de enseñanza de la lectura en la escuela, y que luego, a partir de las necesidades de sus integrantes, amplió su ámbito para abordar la lectura de manera sistemática. El grupo participa en proyectos de formación de maestros promovidos por los organismos estatales, intentando, desde el seno mismo de la escuela, pensar en una formación para educadores en servicio que involucre tanto su desarrollo profesional como personal.

Contexto de la investigación. Fundación Romelio un proyecto con dimensión social.

Esta investigación se llevó a cabo en la fundación Romelio Martínez, fundación con carácter altruista

que busca el bienestar de los menores y de sus familias en los barrios del norte de la ciudad basado en la filosofía de su fundador MATTHIAS BRUCKER "nunca dejes que tu mano izquierda se entere de lo que hace tu mano derecha". Hasta hoy la fundación Romelio a subsistido con los medios que sus amigos de Alemania y la familia de don Hernando consiguen, pero siempre manteniendo está filosofía. Por ser de carácter social fue un ambiente propicio de investigación.

Como se afirma en el párrafo anterior el carácter social de la Fundación Romelio y la universidad cooperativa en cuanto a la formación de valores como lo son la solidaridad y la creatividad logran a través de una metodología basada en la investigación acción cooperativa en el cual se involucró la docente, se da inicio al proyecto investigativo del proceso lector de los niños ubicados en el periodo de preparación para el pensamiento conceptual como lo afirma INOSTROZA², identificando antecedentes en los procesos lectores, la capacidad lectora, el ambiente lector y los niveles de comprensión lectora propuestos por el Ministerio de Educación. Por que se busca involucrar a los actores del proceso educativo en la solución a las situaciones problemáticas presentadas específicamente en la búsqueda del mejoramiento de los procesos en el ambiente lector.

Para el análisis de la comprensión lectora el niño supone una serie de operaciones que realiza sobre el texto, como actualizando sus conocimientos previos, su saber conceptual y sus propias representaciones, para la realización de estas, se utilizaron textos informativos, narrativos, argumentativos y explicativos en literatura infantil, haciendo énfasis en la lectura semántica, crítica, centrada en el texto mismo, mediante la cual el niño relaciona el

texto leído con otros textos y su experiencia vivida.

Precisiones conceptuales. La lectura: proceso cognitivo y eminentemente activo.

Partimos de considerar la lectura como una actividad que hace parte de la construcción de sentido y de conocimiento del mundo, y como tal, necesariamente activo e incluso interactivo. De hecho, nadie escribe algo sin poseer una idea, por lo menos elemental, de un código lingüístico (idioma) y de una realidad particular perteneciente a su mundo externo y personal. Igualmente nadie lee, en el sentido estricto de este término, si no conoce el código en que esta presentando un texto y si además no interactúa con este, en el sentido de relacionarlo con sus propias experiencias vivenciales y lingüísticas para encontrarle sentido, formular hipótesis (anticipaciones) sobre su contenido y plantear interrogantes frente a el.

El enfoque didáctico de la lectura atiende a tres niveles de comprensión lectora, procesos por los que el alumno-lector imputa una intencionalidad y características a los niveles correspondiente en relación con sus intereses y condicionante. De igual forma, se trabaja de acuerdo a las expectativas de los lectores para conocer cuál es su sentir respecto al significado y al estilo de las producciones escritas, para poder aproximarse a sus intereses y motivaciones y en su caso, detectar las carencias de aplicación procesual o estratégica. Por otra parte, hay que tener presente que todo acto de lectura supone un proceso de autocontrol de conocimientos lingüísticos, es decir, una forma de autoevaluación de las capacidades de interacción y de construcción de significados.

Los lineamientos curriculares, presentan en tres grandes niveles de comprensión lectora el primero denominado nivel A Literal donde se

tiene en cuenta la literalidad transcriptiva, donde debe reconocer palabras y frases, acciones automáticas con su uso, literalidad como paráfrasis, hace traducción semántica usa palabras semejantes a las del texto para retener el sentido. El segundo, nivel B Inferencia establece relaciones y asociaciones entre significados, construye relaciones de implicación, causación, temporalización, espacialización, inclusión, exclusión y agrupación inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos del texto, leer como búsqueda de sentido. El tercero, nivel C Crítico Intertextual se explota la fuerza de la conjetura, identifica la superestructura, reconoce los puntos de vista tanto del enunciador textual, el enunciatario intencionalidades, evalúa el texto e indaga cómo lo dice, identifica intenciones ideológicas, valora el texto en relación con otros.

La lectura es uno de los momentos constitutivos del complejo proceso en el que autor, lector y contexto interactúan para construir el sentido. El autor tiene una representación sobre el lector, que incluye sus conocimientos previos, expectativas, competencia lectora, al igual que sobre el efecto que el texto va a producir en el, dentro del contexto específico en el que realiza la lectura. Las características del texto, como su estructura, cohesión o estilo, están condicionadas por esta percepción que el autor tiene acerca del lector y la situación de lectura. De igual modo, las estructuras cognitivas del lector, las características del texto y la situación comunicativa resultan determinantes en el proceso de comprensión lectora y en la construcción del significado.

La lectura es importantísima para los niños porque les ayuda a ampliar el vocabulario, a descubrir y conocer el mundo, a enriquecerse culturalmente. A través de los a

²INOSTROZA, gloria. *Formar niños lectores de textos*. dolmen ediciones S.A. santiago de Chile. 1994. pag. 25.

cuentos también aprenden valores importantes para la vida como la amistad, la convivencia, la tolerancia, la generosidad. Definitivamente los buenos hábitos lectores son fundamentales para que el infante tenga éxito no solo durante su vida escolar sino por siempre, en todo lo que haga. Por eso, es urgente que todos los padres involucren a sus hijos en ese mágico mundo de ilustraciones y textos. Hay que tener cuidado de no exagerar y mucho menos, de obligarlos a leer, pues esto puede resultar contraproducente. De ahí la importancia de ser creativos para buscar ambientes e instantes propicios para la lectura.

La pedagogía de proyectos, una propuesta para significar el aprendizaje de la lectura.

La propuesta de la enseñanza de la lectura desde una pedagogía por proyectos se debe a los trabajos de JOSETTE JOLIBERT, quien sostiene que "dar vida a una clase cooperativa es hacer una opción de educador, es terminar con el monopolio del adulto que decide, diseña, define el mismo las tareas...es permitir a los niños construir el sentido de su actividad escolar. La vida cooperativa de la clase y de la escuela, así como la prioridad que el maestro les otorga a los proyectos definidos conjuntamente con los niños va a permitirles vivir experiencias de aprendizaje autónomas, pero también de pertenencia a un grupo y a un medio, que actúan como una estructura estimulante para su aprendizaje.

La capacidad lectora de los niños y niñas se sustenta a través de lo expresado por Josette Jolibert quien

dice. "el carácter constructivo y social del aprendizaje, consiste en que la actividad del sujeto que aprende resulta determinante en la construcción del saber, pero hay que decir que no se trata de una actividad solitaria, sino que está referida necesariamente a un contexto de situación porque es leyendo como el niño se transforma en lector, y no aprendiendo primero a leer, para poder leer después, es él quien se enseña a leer con nuestra ayuda, con la de sus compañeros y las diversas herramientas además con ayuda de sus padres y de todos los lectores con los que se encuentra. Esta prueba en la rejilla, nos arroja unos resultados partiendo del nivel de complejidad lectora al que los estudiantes pueden llegar, y su desempeño relativo, en los referentes básicos evaluados demostrando un alto porcentaje del 70 por ciento en el nivel A, y el resto se encuentra en el nivel B, y C. Demostrando que la mayoría de los estudiantes de tercer grado de educación básica hace una lectura estrictamente literal, reconoce lo que el texto dice en el nivel superficial, presentando grandes dificultades como el proceso de comprensión.

En la propuesta de mejoramiento partió de la realidad social de la Fundación Romelio, aplicando una encuesta a la comunidad educativa, para identificar cual era la problemática con mayor porcentaje dando como resultado la educación sexual. Considerando hoy en día el sexo no solo como una forma de procreación, revaluando actitudes tradicionales que aún lo mantienen como un mito o tema a tratar solo de adultos, nuestro objetivo es favorecer en los estudiantes una

formación rica en valores, conceptos y comportamientos para el desarrollo de la personalidad libre y autónoma.

AMODO DE CONCLUSIONES.

- En el desarrollo de esta investigación se pudo comprender que para el aprendizaje de la lectura son necesarios varios factores:

Ambiente lector tanto en el aula como en el hogar de tal manera que el niño y la niña encuentren las condiciones que los inviten a leer, es decir que la lectura no puede hacerse como una obligación impuesta, es más un acto de provocación a la lectura.

En palabras de Josette Jolibert se debe textualizar el aula.

- La capacidad lectora de los niños y niñas se queda en el nivel Literal porque no se ha sumido la lectura como un proceso constructivo y significativo Para el niño y la niña. Asumir la lectura como un proceso significa que a través de estrategias lúdicas se propongan instrumentos que permitan entender donde va el niño en su capacidad lectora para orientarlos hacia los niveles de inferencia y crítico-intertextual.
- Una experiencia que se considera importante en el desarrollo de este trabajo es la participación de los padres de familia principalmente en la etapa de planeación del proyecto porque las lecturas tienen el apoyo y el acompañamiento de ellos, es el caso del proyecto de educación sexual que surge como una necesidad ante la difícil situación socio afectiva que presentan los niños y niñas desde edades tan tempranas (8-10 años)

JOLIBERT, Josette. *Formar niños lectores de textos*. Dolmen ediciones S.A. Santiago de Chile, 1994. Pag. 25.

BIBLIOGRAFÍA

- Alliende, Felipe. *Los padres y el comportamiento lector de los hijos*. Santiago de Chile, zig, zag, 1981
 Bralavsky, Bertha. *La lectura en la escuela*. Buenos Aires, Kapelusz, 1992.
 Jolibert, Josette. *Formar niños lectores de textos*, Santiago de Chile, Hachette, 1992.
 Proyecto educativo institucional, Fundación Romelio Martínez.