

# Editorial

Dr. ALFONSO PRIETO GARCÍA

Director Seccional Universidad  
Cooperativa de Colombia Bucaramanga

*"La reforma de la universidad tiene como objetivo vital: La reforma del pensamiento que permitiría el pleno empleo de la inteligencia. Se trata de una reforma no programática, sino paradigmática, que atañe a nuestra aptitud de organizar el conocimiento."*

Edgar Morin

Mirar hacia el futuro significa sacar del interior ilusiones, esperanzas, utopías individuales o colectivas, es develar también los obstáculos o dificultades que no permiten llegar a ser, mirar hacia el futuro significa develar el camino que paso a paso debemos construir para alcanzar cada uno de los elementos requeridos en ese panorama esperanzador que mantenemos en nuestro imaginario.



Todas estas motivaciones fueron las que impulsaron a un grupo de aguerridos maestros que con altos niveles de responsabilidad, pertenencia y sentido social se dieron a la tarea de construir tres nuevas alternativas de formación para los santandereanos, dos Licenciaturas en Educación Básica, una con énfasis en Artes Escénicas y otra en Tecnología e Informática y una Especialización en Ludopedagogía, con el propósito de formar un profesional integrado, unificado, no dividido, con sensibilidad, entendida ésta como subjetividad productiva, con un ser cuerpo-razón que necesita construir su pensamiento para adaptarse a la sociedad, aportar y desarrollarse individualmente, mostrando un pensamiento contextualizado, transformador y reflexivo.

Las estructuras curriculares que soportan estos tres programas están basadas en las nuevas concepciones de currículo integrador, donde se parte de considerar la dinámica curricular como una problemática que debe ser abordada desde una base investigativa y crítica que permita su construcción como un proceso y elaboración permanente y colectiva. Como lo afirma Nelson López en su libro *La De-construcción Curricular* "El proceso curricular se convierte en un escenario democrático en donde las diversas significaciones o

imaginarios (expresiones culturales, agentes disciplina, profesiones, entidades, organismos, etc) dialogan, conversan, crean, recrean, construyen, deconstruyen, concertan, etc. En este contexto se intenta argumentar cómo la integración curricular es una invitación concreta a asumir un reto de avanzar en las perspectivas de cambio e innovación"

Se tienen contempladas como soporte de los programas tres líneas de investigación que dan credibilidad a las propuestas, ellas corresponden a: Arte y Desarrollo Humano, Tecnologías de la información y la comunicación en entornos educativos y lo lúdico y lo pedagógico para la especialización; estas líneas son fruto de los sueños, dedicación, compromiso y trabajo responsable que por más de diez años ha esculpido la Facultad de Educación en los hombres y mujeres que han puesto su voto de confianza en la Universidad Cooperativa de Colombia.

Es pertinente, necesario y obligatorio apostarle a formar jóvenes como seres capaces de construir y reconstruir el sistema social y escolar en particular a partir de una visión política de la realidad para que contribuyan con el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades a través de los saberes específicos de cada licenciatura

Una vez socializado este avance a la comunidad educativa, en calidad de Director Seccional, deseo reafirmar mi complacencia con la revista pues se ha convertido en un medio de difusión muy importante que da cuenta, tanto de los procesos de investigación como de la deconstrucción curricular que están viviendo los programas de acuerdo a las tendencias mostradas en el contexto internacional, sin dejar de lado nuestras particularidades económicas, políticas y culturales.

ALFONSO PRIETO GARCÍA

Director Seccional