

LA ANIMACIÓN A LA LECTURA SIGNIFICATIVA, UN RETO EN LA FORMACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS PARA UN NUEVO MILENIO



CARMENZA MENDEZ
SANDRA GLORIA ZUÑIGA



EL eseaso número de niños y niñas que practican con interés la lectura y la escritura, remite no sólo a los maestros, sino tambien a los padres de familia a preguntarsen: ¿ Por qué los niños no leen?. Pregunta a la cual se puede responder: Porque no se hace lo posible tanto en la escuela como en la casa por formarlos en la cultura de la LECTURA SIGNIFICATIVA, en tal forma que desde los primeros años de escolaridad le encuentren el sentido que ésta merece.

Existen motivos específicos para que esto suceda:

- 1.El niño (a), ve que en su casa sus padres jamás leen un libro.
- 2.Son escasos los papás que se preocupan por dotar una biblioteca en su casa para que los niños(as) la disfruten, la utilicen, la compartan.
- 3.El maestro exige a sus estudiantes que lean pero sin tener en cuenta los gustos, las necesidades y los intereses de los mismos.
- 4.En la escuela no se crea un ambiente propicio con el material didáctico que el mismo contexto ofrece.

Existen las condiciones que se requieren para que los niños en edad infantil aborden la lectura como se merece;pero al no encontrar la incentivación que requiere en vez de gusto;encuentra apatía, obligatoriedad y desidia.

Por todo lo expuesto anteriormente nace la idea de abordar a nivel de proyecto de investigación con niños y niñas de tercero de básica primaria la adquisición de procesos de lectura significativa abordando eminentes psicólogos y pedagogos como Vigostky quien afirma: "El conocimiento, ideas, actitudes y valores de los niños se desarrollan a través de interacciones con otros", a Gloria Inostrosa de Célis cuando dice:" "El maestro juega un papel mediador y facilitador del aprendizaje", bajo cuyos imaginarios los procesos de lectura y escritura deben jugar un papel importante en el quehacer del maestro y de la familia, porque en la medida que le proporcionen acciones motivantes en torno de la apropiación del espíritu lector que requiere;

CONTINÚA PÁG. 57

no sólo con el hecho de "MANDARLOS A LEER", sino de crear una consciencia clara frente a la importancia de aprehender a leer LEYENDO.

La Pedagogía de la Lengua Castellana cuyo propósito radica en encontrar las causas por las cuales se falla en lectura significativa es la que ha venido iluminando a nivel de talleres pedagógicos de aula con estudiantes y padres de familia las acciones educativas que contrarrestan las inconsistencias frente a dicho problema.

Existe un reto frente al interrogante ¿Qué hacer para animar al niño(a) a leer y a escribir significativamente?.

Los resultados de la propuesta metodológica abordada desde este trabajo de investigación incentivan a padres y maestros a dar como respuesta; que resulta importante:

1. Conformar la Biblioteca en la casa y en la escuela con libros que llamen la atención y posibiliten acrecentar conocimiento específico sobre las diferentes áreas del conocimiento.
2. Planear con relativa frecuencia las visitas a la biblioteca pública (Sala infantil, sala de Música, sala de medios audiovisuales, hemeroteca...),
3. Solicitarles a los padres leer en lo posible todas las noches un cuento a sus hijos antes de ir a dormir.
4. En la escuela antes de iniciar la jornada propiciar la lectura libre de periódicos, revistas, folletos, pancartas, afiches, vallas, íconos en el computador, imágenes a nivel de Video cassette y programas de televisión.
5. Ejecutar ruedas de prensa con los clásicos de animación a la lectura.
6. Jugar a cambiarle el final, la iniciación ó el nudo a cuentos escuchados.
7. Regalarles a los niños por lo menos cada dos meses un libro, un cuento, una enciclopedia; un diccionario ó inscribirlo en la edición de alguna revista infantil.

Las investigaciones antes citadas, y otras más específicas que se han adelantado sobre la lectura, conducen a la revisión, tanto conceptual como de las prácticas escolares que se han utilizado en su enseñanza y que la han convertido en un acto

mecánico de decodificación, de reproducción oral de los signos escritos, reduciendo la comprensión sólo a la recuperación memorística de la información de un texto.

Formar niños y niñas lectores, exige propiciar el acercamiento a los textos escritos y crear la necesidad de leerlos anticipando y prediciendo su contenido a partir de los índices, de las marcas gráficas ó lingüísticas, del portador de texto, del contexto en que aparece.

De la manera como les llegue a los niños la forma de aprender a leer bajo experiencias que tienen que ver con los objetos portadores de texto, ellos irán elaborando sus propias conceptualizaciones.

En manos de los adultos y del maestro, en particular está el que esa concepción integre la lengua oral con la lengua escrita en funciones reales de utilización del lenguaje, es decir:

- Desarrollar el pensamiento y la acción.
- Adquirir conocimiento en relación con el mundo.
- Interactuar con los demás y
- Producir e interpretar objetos con valor estético.

Finalmente sólo en la medida en que padres y maestros se ingenien estrategias didácticas-metodológicas que benefician la adquisición de la lectura y la escritura con razón de ser; es que se puede ayudar a crear conciencia sobre lo importante que resulta leer para ser capaz de resistir los constantes cambios que el nuevo milenio les está exigiendo a los seres humanos del siglo XXI.

BIBLIOGRAFÍA:

- Animación y Promoción de la lectura. Fundaleer. Proyectos de promoción de lectura. Banco de la República. UIS.
- García, Guillermo. Reflexiones acerca de la pedagogía constructiva de la lecto escritura. Madrid, 1.972.