

"LEARNING BY DOING"

Lic. MYREYA EUGENIA MARTÍNEZ SILVA
Ponente

Cuando se habla de pedagogía se hace referencia al modo particular de enseñar un idioma acompañado de las teorías del cómo, para qué, con qué, donde, cuándo y a quién.

Las diferencias en las especificaciones instruccionales de una segunda lengua, refleja comparaciones en las teorías que enmarcan la pedagogía.

Algunos pedagogos establecen un temprano énfasis en la comunicación, como la base para el establecimiento de los patrones básicos de un idioma, otros enfocan el uso de la memoria en los diálogos, expresiones idiomáticas y textos, aplicadas en la simulación de situaciones, otros pedagogos resaltan la importancia de interactuar desde temprana edad con otras personas, utilizando los recursos que les brinda su propio idioma. Las pedagogías Racionalistas asumen procesos orientados, en la cual el lenguaje es visto como un todo interrelacionado, donde el aprendizaje del lenguaje es una función de la comprensión precedida de la producción, y en el cual se envuelve el pensamiento crítico y el deseo de comunicarse.

Los empiristas enfatizan en reconocer y adquirir una escucha que le permita al aprendiz repetir patrones fonéticos similares al Inglés y expresar frases simples y luego más complejas.

Las pedagogías modernas conllevan a la integración y aplicación de las destrezas y didácticas repetitivas y sumatorias de la escucha, habla, lectura y escritura. Común a todas las pedagogías, existen elementos que fundamentan el aprendizaje del Inglés, como la necesidad de adquirir el idioma, como instrumento del saber dentro de un mundo exigente, la motivación expresada por el aprendiz y la inyectada por el maestro, el método apropiado a las necesidades y características del aprendiz, rico en recursos y con el manejo de la lúdica como la expresión del gozo de un verdadero proceso de aprendizaje.

En la actualidad algunos textos están basados en el topic-based, es decir el énfasis de las lecciones está centrado en un tema específico, y las actividades se desarrollan en torno a este,

otros libros expresan procesos alrededor de historias.

Esta forma de trabajo es útil, práctica, emocionante y acorde a los intereses de cualquier aprendiz, ya que las edades manifiestan intereses particulares, si nos referimos a niños, ellos desean aprender sobre animales, mascotas, comics, naturaleza y hechos fantásticos, si el aprendizaje es con adolescentes y adultos, ellos prefieren hablar sobre deporte, música, gente famosa, moda y amor, esto significa que si nos concentramos en un tema en particular, relacionado al entorno en que el aprendiz se desarrolla, el contenido de las lecciones llegará a ser más importante que el mismo lenguaje, es decir, que es más fácil enseñar con las experiencias e intereses del aprendiz, y ellos podrán asociar palabras, funciones, estructuras y situaciones en una forma más práctica; también los temas se adaptan a los proyectos trabajados en las escuelas, por lo tanto el contenido de la lección se ajusta a la necesidad del hacer dentro de una comunidad. La adquisición de un idioma podrá abordarse desde el desarrollo de las competencias lingüística y comunicativa, la primera involucra la gramática, que hace referencia al conocimiento del léxico y las reglas de morfología, sintaxis, semántica fonología, y ortografía.

El discurso o la habilidad para conectar las oraciones y lograr la significación de un texto, la sociolingüística, o el uso del lenguaje dentro de un contexto social. La segunda introduce el conocimiento que capacita al aprendiz a comunicarse de una forma receptiva, funcional, interactiva y productiva. Por lo tanto, el aprendizaje del Inglés, no es simplemente la repetición de las formas o reglas del lenguaje, es el desarrollo de habilidades que llevan al acto comunicativo, es decir la meta propuesta a través de las formas lingüísticas. Como en toda receta, no puede faltar el ingrediente que hace el sabor especial, un docente lúdico por naturaleza, que sonría, y proyecte la pasión del Inglés hacia el aprendiz.