

SER MAESTRO... COBRA SENTIDO AL INTERACTUAR PEDAGÓGICAMENTE



Esp. OLGA SUÁREZ DE LÍZCANO
Asesora de Proyectos de Investigación

15

LAS PEDAGOGÍAS DE LA LENGUA CASTELLANA E INGLESA, MEDIADORAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS



Ejercer la docencia dentro del rango profesional con estudiante amantes de la construcción del saber, implica abordar la PRACTICA PEDAGÓGICA bajo el concepto de PEDAGOGIA como la disciplina especialmente susceptible a todo proceso específicamente humano; con el propósito de dar cuenta del PROCESO que medularmente humaniza a cada estudiante al asimilar y producir cultura en cada época y en cada acción de su vida a nivel individual y colectiva.

Olga Lucía Zuluaga, en su trabajo de investigación sobre lo que significa rescatar la Práctica Pedagógica y al afirmar que: "LA PEDAGOGIA NO ES SOLO UN DISCURSO ACERCA DE LA ENSEÑANZA, SINO TAMBIEN UNA PRACTICA, CUYO CAMPO DE APLICACIÓN ES EL DISCURSO", reitera lo esencial que resulta retomar como condición irremplazable del maestro ese saber adecuar el discurso de las ciencias a la edad, capacidad y

habilidad de los educandos para hacerlo COMPRENSIBLE a su razón de apropiación, de internalización y de utilidad en el mejoramiento de su calidad de vida.

La Práctica Pedagógica desarrollada con el propósito de transformar en el estudiante su estado natural en estado humano, hasta su mayoría de edad como ser racional autoconsciente y libre, necesita de la INTERACCION PEDAGOGICA como la relación entre una persona que por ser más consciente situada como maestro(a), frente a otro u otros, que desean ampliar sus niveles de interpretación, logren elevar el coeficiente intelectual, ético y actitudinal que le permitan interactuar con su mundo circundante en forma satisfactoria y placentera.

Es a través de la Práctica Pedagógica que el maestro propende porque los educandos cultiven en su ser; el ARTE de aprender a vivir con calidad de vida humana, máxime cuando en ella siempre entra en juego la historia personal y social de toda una comunidad educativa, local y regional.

Convencidos de que el pensamiento es acción, la Práctica Pedagógica está llamada a recuperar la vitalidad que merece la PRAXIS PROFESIONAL con intención no solo Metodológica, sino estratégica, desde aspectos ineludibles como:

LA MOTIVACION Planteada tanto para el Maestro como para el estudiante, porque su condición de seres humanos, tienen necesidades semejantes que les motivan a actuar para satisfacerlas de común acuerdo, sin temores ni requiebros.

LA RELACION CON LA CULTURA En tanto que el maestro debe tomar en cuenta el aspecto cultural del dicente para desde allí connotar el trabajo pedagógico en beneficio de la reformulación de ideas con espíritu crítico a través de la reflexión y el diálogo.

CONTINÚA PÁG. 16

rastros
201201

LOS CONTENIDOS Diseñados no solo desde lo que piensa el maestro, sino desde lo que le gusta, lo que necesita, lo que le interesa al estudiante, en atención a que no todo lo que se enseña es apreciado de igual manera por los educandos. Se necesita someter los contenidos a juicio de los dicentes para que la Práctica Pedagógica resulte exitosa y relevante. Sólo se obtendrán creadores de ciencia en la medida que los contenidos resulten agradables y motivo de exploración e investigación, para quienes se inician en ellos.

LAS FORMAS DE COMUNICACIÓN En tanto que el Lenguaje oral debe estar a tono con el lenguaje corporal y gestual, evitando a toda costa hablar de una manera y expresar con los gestos y la corporeidad otra cosa muy contradictoria a lo que se quiere poner de manifiesto.

EL PROCESO DE CONOCIMIENTO DEL EDUCANDO En cuanto que aprender significa comprender tanto los procesos como los contenidos, de tal manera que se modifiquen las estructuras del que aprende, que se le amplíen los horizontes. Es decir debe ofrecérsele la satisfacción de saber algo más, pero también regalarle cierta insatisfacción para que continúe investigando sobre aquello, que le llega como desconocido. El educando interioriza no solo lo dado por el maestro sino también los procesos empleados por este, de tal manera que si el docente sigue procesos lógicos, sus alumnos tenderán a asimilarlos, es decir, no solo interiorizarán lo que el docente dice sino la forma en que lo dice y en que lo hace.

Mirando así la enseñanza, vale la pena deducir que la PRACTICA PEDAGOGICA se puede concebir como la creación de entornos fluidos, con contenidos relevantes (interesantes), de tal manera que el acto de aprendizaje permita el desarrollo del CONOCIMIENTO, la comprensión y las destrezas.

La Interacción Pedagógica, dentro de la Práctica pedagógica, no es solo una relación con el saber y el ser, sino también con el hacer y

con los procesos del hacer. Por eso el docente, como persona más consciente debe estarse cuestionando sobre sus propias maneras de enfrentar el saber, sus procesos, puesto que esto es interiorizado por el estudiante.

Finalmente la Práctica Pedagógica debe propender por el desarrollo de la Autonomía, entendida ésta como la capacidad de pensar por sí mismo, a partir de la consideración de múltiples puntos de vista moral e intelectual. En este sentido debe facilitársele a los estudiantes la creación de las normas de grupo y ponerlos en contacto con ideas de otros, para que las tenga en cuenta en la toma de decisiones grupales o individuales.

Se parte de una interacción, al comienzo con dosis necesarias de dependencia, para luego ir debilitándola, a tal grado que, posteriormente sólo sea necesario que se establezcan parámetros generales por parte del docente en tal forma que el alumno pueda ir poniendo de manifiesto su iniciativa, criticidad y responsabilidad.

El clima entonces en toda práctica pedagógica debe ser de tranquilidad, con posibilidades de expresión de sentimientos e ideas afines o contradictorias en un contexto de aceptación mutua y apertura al cambio significativo.

Se sabe que el ser humano es investigador por naturaleza, sin embargo en la mayoría de las veces resulta enojosa por las mismas fallas que se presentan en la práctica pedagógica. Es preciso recordar que el deseo de saber debe construirse en el aspecto más valioso de la interacción pedagógica y, por lo tanto, debe ser cuidado y alimentado pro el docente. Esto se logra en la medida en que se le permita al educando hacerse cargo de la construcción de su propio saber en beneficio de plantear soluciones a los problemas encontrados.