

# UNA FORMA DIFERENTE DE ABORDAR EL QUEHACER INNOVADOR DEL MAESTRO EN LA LECTURA Y ESCRITURA

## LA FORMACIÓN

La escuela tiene una responsabilidad muy grande respecto a la formación de ciudadanos de éxito que sean útiles a la sociedad. Es por eso que los educadores y padres de familia deben ser conscientes de la responsabilidad de formar de la mejor manera posible cada pequeño que llega a sus manos.

Se debe ser muy cuidadoso y diligente a la hora de desempeñarse como orientador.

En nuestro trabajo investigativo la misión para desarrollar en el Instituto Antonio José de Sucre ubicado en el barrio Zapamanga IV etapa del municipio de Floridablanca con los estudiantes de segundo grado de primaria de la jornada de la tarde, fue la de desarrollar estrategias pedagógicas significativas en la orientación de procesos de lectura y escritura.

Iniciamos en proceso conociendo el pensamiento de la comunidad educativa (docentes-padres de familia-estudiantes) sobre la importancia, intereses, gustos, amor y dificultades presentadas en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Esta información la recopilamos por medio de la observación, encuestas y entrevistas semiestructuradas que permitieron una visión y un acercamiento a factores determinantes en el tema motivo de estudio.

Los resultados obtenidos en las encuestas y entrevistas dejan entrever que tanto los padres de familia como los



ESPERANZA ALVAREZ - LUZ BENILDA CASTILLO  
SANDRA OSORIO - ZAIRA IDALI CHACÓN

estudiantes, ven la necesidad de buscar nuevas estrategias de motivación para formar niños-niñas lectores y escritores de su propia realidad.

Para nuestro trabajo pedagógico se retomó a Frank Smith, Deliq Lerner y Jossette Jolibert, con el ánimo de hacer apropiación de sus fundamentos teóricos para, con base en ellos, orientar el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura en estudiantes de básica primaria. Se realizó conjuntamente con padres de familia, niños y docentes.

En primera instancia concientizamos al docente sobre el papel de orientador y estructurador de procesos comunicativos en sus alumnos, y en los padres de familia, y a los demás miembros de la comunidad educativa como principales motivadores y constructores de su propio aprendizaje.

Se hizo necesario hacer apropiación de los factores que proponen los teóricos en cuanto a las estrategias innovadoras, pues nuestra investigación se apoya en la verdad demostrada hace años de que la actividad del sujeto que aprende es determinante en la construcción de un saber significativo y de que este sujeto no aprende nunca solo, aislado; actúa en interacción permanente con las personas y los medios que lo rodean. Nuestra labor

pedagógica fue llegar al medio escolar y trabajar con los niños en este medio esencial, un medio estructurado y estructurante que debe ser punto de apoyo.

Algunos fundamentos que se tuvieron en cuenta en Frank Smith fueron que en su texto relacionado con la madurez él dice: los niños aprenden a través de experimentos en los cuales se plantean unas hipótesis que poco a poco van verificando y evaluando por medio de la retroalimentación que generalmente realiza el adulto.

También es importante resaltar los tipos de información con la cual se enfrenta el sujeto al momento de leer: la información visual que es la que el cerebro recibe de la letra impresa y la información no visual que es aquella que ya posee el niño (a) o sus conocimientos previos acerca de algo. Entre estos dos tipos de información hay un intercambio y una relación inversa pues entre menos información no visual haya disponible, mas información visual se requiere.

Otras ideas para resaltar en nuestro proyecto son los aportes de Deliq Lerner sobre la lengua escrita que es un código, es decir un sistema de signos en el que la relación entre el significante y el



significado es arbitraria y convencional, es decir que todo lo escrito tiene signos tanto para el escritor como para el lector; el significante son las representaciones del niño-niña y el significado es el objeto real que se relaciona con la palabra .

Además Hiestroza y Jolibet nos aportó en este proceso que el papel del educador básicamente es crear las condiciones que trazan el auto aprendizaje de la lectura y de la producción de textos de los niños y niñas a partir de sus experiencias vividas.

Para ayudar a mejorar las dificultades realizamos una serie de talleres pedagógicos de aula con los estudiantes, logrando no sólo despertar su interés sino su espíritu creativo y participativo.

También se adoptó como estrategia pedagógica la construcción de saberes en campo abierto logrando sensibilizarlos por la exploración y por el cambio que orientó la formación de su espíritu científico y autodisciplinario.

Se realizaron visitas a sitios importantes y de interés de la ciudad, a partir de ellas se organizaron clubes de trabajo con tareas específicas. También se crearon rincones de ayudas didácticas organizados en el salón de clase que dieron curso a la creatividad e ingenio de los niños-niñas (rincón de la noticia, juegos matemáticos, literarios).

En cuanto a los talleres realizados con los padres de familia, se logró motivar y concienciar a los que asistieron, con estrategias innovadoras para que apoyaran y complementaran en la casa el trabajo realizado por sus hijos en el Instituto. 