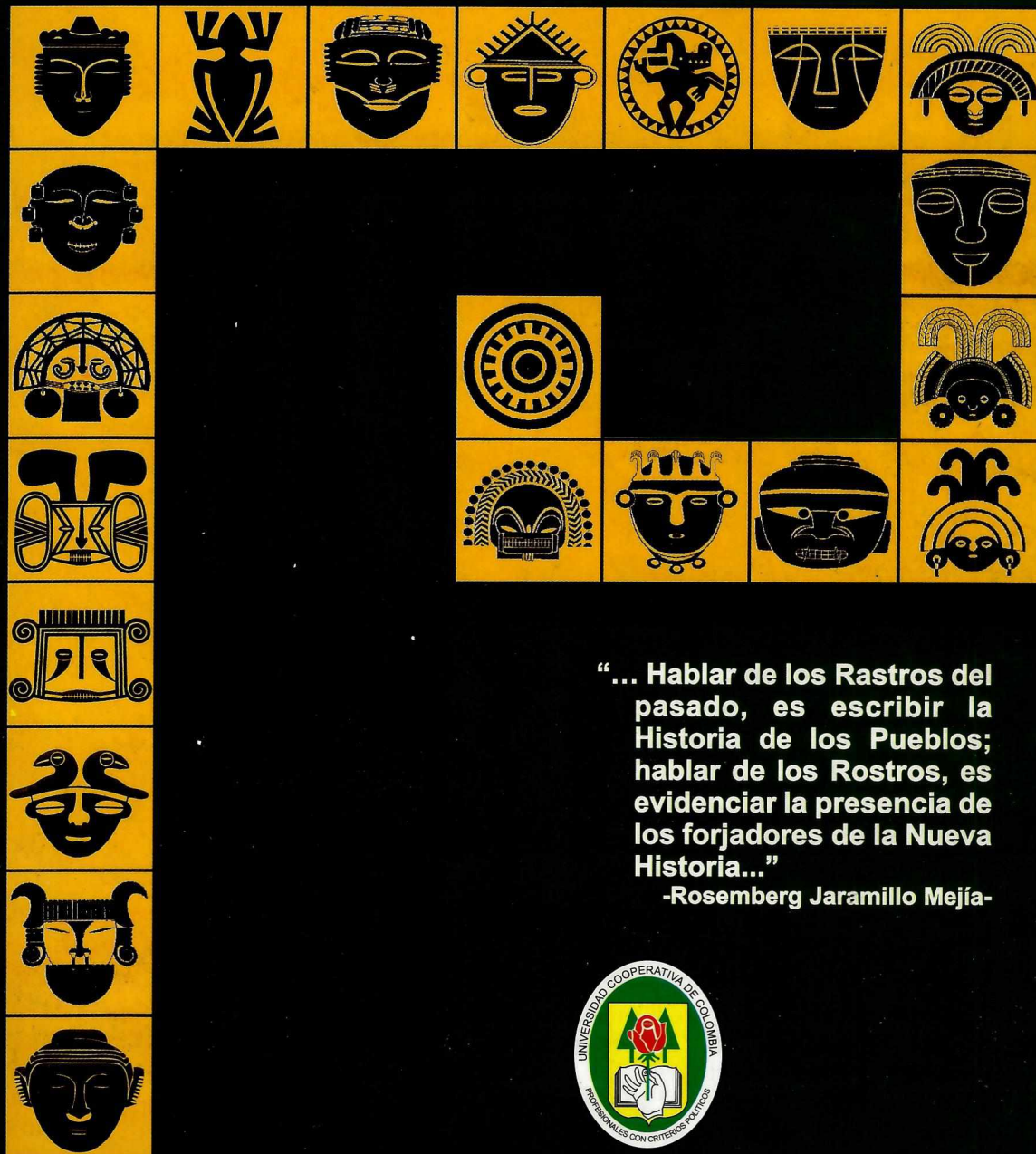


rastros 2011201

BUCARAMANGA - JUNIO 2000 - PUBLICACION SEMESTRAL - LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL - AÑO 3 - No. 4 ISSN 0124-406X



“... Hablar de los Rastros del pasado, es escribir la Historia de los Pueblos; hablar de los Rostros, es evidenciar la presencia de los forjadores de la Nueva Historia...”

-Rosemberg Jaramillo Mejía-



UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA
SECCIONAL BUCARAMANGA

CONTENIDO



rastros 2011201

UNIVERSIDAD
COOPERATIVA DE COLOMBIA

RECTOR
César Pérez García

DIRECTOR SECCIONAL
Alfonso Prieto García

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Elvía Hercilia Páez

DECANO FACULTAD DE EDUCACION
Alfonso Ocazonez Jiménez

COORDINADORA LICENCIATURA
EN EDUCACION INFANTIL
Yolanda Navarro Monsalve

ILUSTRACION CARATULA
Rosemberg Jaramillo
GRAFICOS PRECOLOMBINOS
Antonio Grass

DIRECTORA PROYECTOS
Alicia Téllez de Rojas

COMITE ORGANIZADOR
Azucena Amaya Cartagena
Martha Liliana Ortega Vera
Adriana Isabel Ruiz Sanabria

DIAGRAMACION
Nelly Marcela Sánchez

IMPRESION
ALDIA IMPRESORES

<i>La Investigación y el Currículo</i>	1
<i>La Formación de Educadores: Un Punto de Partida para Avanzar hacia una Educación de Calidad.</i>	3
<i>La Investigación y la Docencia: Espacios para la Construcción de Principios Éticos.</i>	5
<i>De como la Educación Artística Potencia la Construcción de Sujeto en el Desarrollo de la Autonomía, la Intersubjetividad y las Representaciones Colectivas.</i>	8
<i>Juego Arte y Educación</i>	10
<i>Ser Maestro</i>	16
<i>La Escuela: Espacio para Revitalizar la Identidad Cultural.</i>	20
<i>Del Estatuto de Maestro como Enseñante al de Pedagogo, Intelectual-Transformador.</i>	22
<i>¿Es el Maestro Creativo un Pedagogo de la Creatividad?</i>	25
<i>De los Saberes del Maestro y Algo Mas.</i>	28
<i>Un Currículo Integrado desde lo Artístico y Lúdico para la Escuela.</i>	30
<i>La Afectividad en la Práctica Docente: Actitudes y conceptos para el Debate.</i>	32
<i>La Danza, Cultura Corporal en la Construcción de lo Humano</i>	34
<i>La Familia: La Institución donde tantas veces nace la Paz o la Violencia</i>	36
<i>What About English</i>	38
<i>Escuela María Paz una Infancia entre el Trabajo y el Olvido.</i>	39
<i>Dos Constructivistas</i>	42



LA INVESTIGACION Y EL CURRICULO

Alfonso Ocazonez Jiménez

Decano Facultad de Educación

En el informe que la UNESCO presentó en 1998 bajo el título de "Educación, agenda para el siglo XXI" se afirma que además de los factores internos, externos e institucionales que determinan el retraso comparativo en investigación científica y tecnológica de los países de América Latina en relación con otros países "se encuentra la débil pre-formación del espíritu científico en la educación básica y secundaria" lo cual plantea un reto a estas naciones para introducir reformas en los procesos curriculares de tal forma que

permitan formar personas que exploren, organicen, consulten, cuestionen y resuelvan problemas; en otras palabras, personas que investiguen. A cambio de paquetes de información los

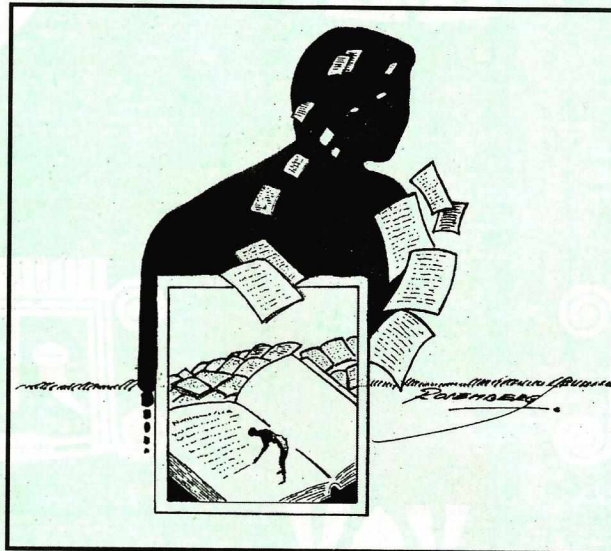
currículos deben ofrecer auténticas "metodologías de conocimiento" que posibiliten a los estudiantes el aprender a buscar información, procesarla y aplicarla (aprender a aprender).*

* En la Educación Superior los currículos deben

ir más allá de la simple selección de asignaturas o de contenidos que un estudiante debe trabajar a lo largo de unos períodos académicos para obtener un título, es necesario tomar otras opciones e intentar de una vez por todas una solución mucho más acorde con lo que la Universidad quiere y el desarrollo que la sociedad demanda; buscar una nueva esencia, un nuevo espíritu, que solo lo puede dar el proceso investigativo que se genere al interior de la institución y desde el cual se nutran en forma continua los planes curriculares de los diferentes programas.

Las alternativas curriculares que proponen procesos de integración alrededor de temas, ideas, conceptos, eventos u objetos centrales organizadores en una disciplina, son una buena opción para promover y desarrollar el espíritu científico de los estudiantes pues les permite ir ampliando el campo de comprensión acerca de lo que se proponen trabajar y realizar un trabajo

metodológico e interdisciplinario con cierto rigor. En este campo se ubican las tendencias en educación que promueven una "Enseñanza para la comprensión" como el Proyecto O de la Universidad de Harvard y experiencias como las adelantadas por el CINEP sobre integración



UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA 2.000

**rastros
201201**

1



curricular. Sin embargo, el desarrollo curricular no consiste simplemente en el planteamiento de un conjunto de propuestas que permitan integrar procesos (cognitivos, valorativos, actitudinales, etc), sino que es necesario adelantar acciones de reflexión permanente de los profesores sobre su práctica educativa, asumida como un proceso democrático de investigación y de transformación de estas prácticas y de la expresión de los propósitos educativos. Siguiendo a Magendzo. "Los docentes desde la investigación de su práctica se abocan a analizar el origen del conocimiento curricular, asumen una actitud crítica frente al conocimiento, responden a preguntas relativas a lo que se está estimando como conocimiento valioso; cuáles son los supuestos, condiciones y criterios que se han manejado para seleccionar y organizar el contenido curricular; cuál es el conocimiento curricular que se ha generado en la academia y aquél que surge de las necesidades e intereses del estudiante y del contexto socio-cultural; de qué manera el

currículo alcanza un equilibrio entre el conocimiento producto y el conocimiento proceso; cómo integra áreas cognitivas, afectivas, sociales y motoras; cómo hace accesible el conocimiento a los y las estudiantes; cómo vincula el conocimiento curricular con la vida y los significados personales de los y las estudiantes; qué ideas de comportamiento moral y solidaridad están subyacentes, etc". La investigación de su propia práctica le permite al docente confrontar los componentes del currículo con lo que él hace y a su vez lo convierte en un investigador del conocimiento. Es fácil comprender entonces que para formar personas con espíritu científico necesitamos docentes que asuman su compromiso profesional desde esta perspectiva.

BIBLIOGRAFIA

- * MAGENDZO, Abraham. La Investigación como práctica pedagógica. Ponencia presentada en el Simposio Internacional de Investigadores en Educación. Santa Marta. 1999.

