

Hacia un Perfeccionamiento Humano y Desarrollo Social

ESPERANZA TOLOZA LEON
Docente Facultad de
Educación Infantil

Frente a la culminación de este siglo y el advenimiento de un nuevo milenio, la Constitución política Nacional, irrumpe como "norma de normas", y le otorga a la persona EL DERECHO A LA EDUCACION, donde le permita el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura, y así mismo, le otorga plena realización, perfeccionamiento, de apertura a los otros y co una responsabilidad social.

De otra parte frente a un mundo y país pluriétnico, con profunda crisis sociales y económicas, la educación colombiana tiene un gran reto: posibilitar la vivencia de los valores étnicos y cívicos universales de la humanidad, que

permita una educación para la democracia participativa; donde ésta se pueda asumir como el derecho de la persona, que tiene una función social y es un servicio público que busca: EL RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS. Busca la educación igualmente llevar a la práctica una transformación profunda de carácter innovador, motivado y enmarcado por cambios fundamentales en su contexto relacionados con el nuevo papel del plan de apertura educativa y las exigencias globales de un cambio sustancial en las formas mentales de conducta, bajo las cuales se orienta el comportamiento del individuo y de los grupos de la sociedad colombiana actual.

En este sentido la Comunidad Educativa, el docente, los directivos docentes y los respectivos Consejos, deben ser conscientes de la RAZON DE SER, de su papel protagónico en la consecución de una CALIDAD EDUCATIVA, que se ajuste a los requerimientos, necesidades y expectativas, dada la situación real y dentro de un ambiente democrático en función de la mejor formación ética, física e intelectual... de los educandos y del logro de un desarrollo INSTITUCIONAL.

Siendo el hombre de naturaleza humana, de carácter histórico y social, un ser creado, con una condición de racionalidad y pleno de potencialidades, se convierte la educación en uno de los satisfactores de las necesidades sociales ya que le permite crear nuevas ideas, valores, actitudes, conocimientos, destrezas, habilidades, formas de pensar, de hacer, de estar, de tener, brindándole la posibilidad de un "SABER VIVIR BIEN", fortaleciendolo en su propio ser, su propia existencia y naturaleza; con una capacidad de visión de su entorno y así poder orientar su actividad humana hacia su propia realización y perfección, buscando así el desarrollo de su personalidad, su máximo fin: LA FELICIDAD y por ende el desarrollo de la sociedad en la cual se encuentra.

La educación presente y futura desde una perspectiva política y social también debe superar los desequilibrios entre los agentes educativos y la sociedad misma, contribuir a la equidad y bienestar que la calidad de la Educación esta en función del hombre y de la sociedad y que le permita la realización de el y el crecimiento de ella.

Pero sobre todo, el desempeño educativo de nuestros días ha de cifrarse en el aprendizaje para ser persona: APRENDER A SER.



bibliografía

AUTOR	OBRAS CONSULTADAS	APARTES DE SU TEORIA
HOMBURGER ERIKSON ERIC, 1959	Erikson y el Acto de Leer. España: Barcelona. 1970 Teorías de la Personalidad. Mc. Graw Hill. México. 1996	El Juego forma parte vital en la existencia del niño, porque permite crear las bases de su personalidad. Estudio de las etapas psicosociales del ser humano.
HUINZINGA JHON	El Juego y la Lectura. Fondo de la cultura económica, México. 1943	Para el niño el mundo del juego constituye la base de una comunicación con la sociedad de los adultos, ellos encuentran placer en dicha actividad y en esto se basa su libertad, en el niño se presenta el juego en su forma más esencial y en su expresión más pura.
JIMENEZ CARLOS ALBERTO, Colombiano 1993	La Lúdica como experiencia cultural. Cooperativa editorial Magisterio. Santafé de Bogotá. 1996 Etnografía y Hermenéutica del Juego	Hacia el futuro la escuela desarrollará metodologías donde la lúdica será el pilar de la actividad cognoscitiva.
JUKOVSKAIA, R.I. URSS	La Educación del Niño en el Juego. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1990	Se desarrolla una argumentación que denota la necesidad de estructurar y consolidar una teoría de la motivación porque el aprendizaje de esta manera según el autor será más efectivo y significativo para el niño.
LOWENFELD, VIKTOR.	Desarrollo de la Capacidad Creadora. Segunda Edición, Editorial Kapeluz. Buenos Aires. 1980 El Niño y su Arte. Editorial Kapeluz, Buenos Aires 1985.	La escuela es la encargada en despertar y llamar la atención del niño a las actividades escolares y que mejor forma que recurriendo a la motivación como instrumento que lo conscientiza de sí mismo, de su entorno, despertando así procesos de aprendizaje más atractivos y placenteros para él.
MARULANDA OCTAVIO Y GONZALEZ GLADYZ	Las Rondas, Juegos Infantiles y el Folklore. Secaba, Buenos Aires. 1980	Las rondas y los juegos tradicionales, brindan una mayor excitación al infante, porque allí exploran su creatividad asociada con un conjunto de movimientos, corporales, donde el niño obtiene referencias identificadas como nuevo ser en proceso de desarrollo y socialización.
MAYESKI MARY Mexicana 1979	Actividades Creativas para Niños Pequeños. Diana, México, 1979	La actitud de una persona es lo que permite ser creadora, ya que todos de una u otra forma pueden tener esta habilidad, por esto es fundamental la motivación de una actividad
MEDINA GALLEGU CARLOS, colombiano	Entre el Constructivismo y la Educación Activa. Santafé de Bogotá. Rodríguez Quito, Editores. 1997	La temática del libro describe con claridad la necesidad que existe en replantear el espacio educativo actual ofreciendo libertad, democracia, magia y lógicamente recurriendo a la lúdica como herramienta esencial en el aula de clase, pues de esta forma se dará un encanto pedagógico para la transformación de la educación colombiana.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL	Ley General de Educación. Ed. FECODE, Santafé de Bogotá. 1994	Objetivos generales de la educación básica.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL	Código del Menor. Ed. Lito-Imperio, Santafé de Bogotá. 1993	Derechos que plantea el estado para todos los menores de edad.
OVIDIO DECLORY	El Juego Didáctico. Ediciones Morata S.A. París. 1978	El Juego está muy relacionado con el aprendizaje, a través de él siempre se aprende algo, para que sea realmente útiles debe aplicarse en un ambiente y espíritu particular.
PINTO BARAJAS ANTONIO, Doctor en Ciencias de la Educación, Exvicedecano de Educación de la Universidad pedagógica Nacional.	Orientaciones Prácticas sobre Aprendizaje, primera Edición, Santafé de Bogotá, 1983	Este Libro permite al docente conocer la importancia y la aplicabilidad de la teoría de la motivación porque el aprendizaje de esta manera según el autor será más efectivo y significativo para el niño.
RAMON SUAREZ JOSE NORBERTO	Proceso Curricular de la Matemática Primaria y Secundaria. 1998	El aprendizaje debe ser dotado de sentido esto logra, que el niño descubra y entienda el por qué relacionándolo con la realidad, haciendo del aprendizaje algo coherente para él.
RODRIGUEZ ESTRADA MAURO, Mexicano 1986	Creatividad en la educación escolar. Editorial trillas. México. 1991	Se requiere un nuevo concepto en la educación para la creatividad cuyo producto final debe ser alumnos creativos con una personalidad que conjuge aspectos intelectuales, afectivos y evolutivos hacia la realización de los grandes valores de la vida, lo verdadero, lo útil, lo bello y lo bueno.
VANEGAS MARIA CLEMENCIA, Colombiana	Promoción a la Lectura, Bucaramanga: Edit. USTA 1968	El proceso de aprendizaje que se da en la escuela, debe estimular en el estudiante, ante todo su creatividad y espíritu de investigación.
VICTORIA FERRANDO	El juego popular aplicado en la educación. España: Cincel, 1980	El juego es para el niño un elemento de desarrollo en su personalidad, siendo éste el mediador de una expresión libre y espontánea.
VIGOSTKY	La Formación Social de la Mente. Paidós, Barcelona. 1988	La socialización es uno de los aspectos más importantes en el proceso de evaluación del niño. El juego desempeña la parte más importante de la socialización del niño, de acuerdo a su ambiente favorable el infante será una persona adaptada a cualquier medio y si por el contrario es inadaptada, nunca podrá desenvolverse en el ambiente social.
ZUÑIGA CARLOS IGNACIO	El Educador, Popayán. 1973	El juego ocupa dentro de los medios de expresión del niño un lugar de privilegio, es una actividad que abarca todo y una manera de explorar el mundo avanzado hacia nuevas etapas de desarrollo del pensamiento.