

# Jugando: Descubre y Aprende Matemática



Claudia Liliana Navas Mantilla  
Adriana Sánchez López

## "APRENDER CON AMOR

### ES JUGAR COMO NIÑOS"

Uno de los temas más interesantes y de actualidad dentro del ámbito educativo, lo constituye la relación entre juego y aprendizaje; una relación que antes le negaba al juego la posibilidad de ser mediador de procesos, incentivador de saberes y generador de conocimientos.

El juego es una de las pocas actividades universales que está en la entraña misma del hombre, impulsándolo desde los primeros momentos de su vida a experimentar diversas situaciones significativas. Para Zúñiga: "El juego ocupa dentro de los medios de expresión del niño un lugar de privilegio" el juego es una actividad de entretenimiento y lo más importante la manera de incrementar su capacidad exploratoria, lo cual es la base en la construcción de significados cognitivos.

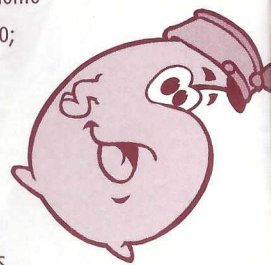
Cuando se habla de juego, se hace alusión a una actividad que no sólo es agradable y alejada del simple pasivismo, sino una actividad de creación en la que el niño aprende todo lo que necesita para desarrollar su pensamiento cognitivo.

Muchos docentes aseguran que cumplen con su labor educativa, cuando el estudiante aprende de memoria el concepto que le fue impuesto, convirtiendo el aprendizaje en una actividad repetitiva, mecánica, obligatoria, no consciente, ni constructiva, lo cual le niega la oportunidad de indagar el concepto hasta concluirlo.

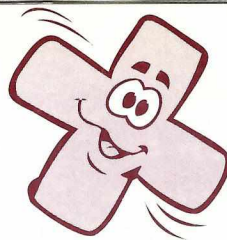
En la búsqueda de instrumentos y metodologías que se ajusten a los cambios y evolución del que hacer pedagógico, se rescata como base fundamental en el proceso de aprendizaje de la matemática "el juego", el cual es una herramienta primordial y práctica

para la adquisición de conocimientos; tiene el reto de: satisfacer las perspectivas de la educación actual, dándole un cambio enriquecedor el cual parte de los saberes previos del niño, de generar un conocimiento verdaderamente aprendido donde la memoria, la quietud y el silencio; ejes centrales de la metodología tradicionalista son apartados de un todo y es uno de los métodos más idóneos para el desarrollo de las facultades básicas: inteligencia, voluntad, psicomotricidad que son procesadas por el niño convirtiéndolas en habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores para su desarrollo integral.

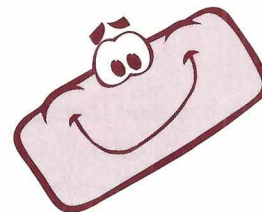
El docente de hoy juega un papel importante en el aprendizaje matemático del niño, él es quién orienta dicho proceso creando en el niño confianza e ilusión para adquirir los saberes; este aprendizaje debe realizarse en forma deductiva, los niños deben conocer la teoría de aquello que van a hacer antes de intentarlo, es decir, si se va a resolver problemas matemáticos, se debe saber las operaciones



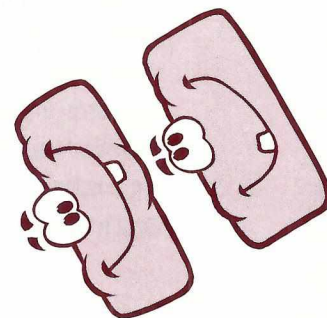
básicas o si se va a contar se deben conocer los números.



El juego permite al docente lograr que el niño ejecute varias acciones empleando diversos conceptos entendidos y aprendidos, construyendo más fácilmente un nuevo concepto matemático en un ambiente agradable.



El aprendizaje matemático se fundamenta en la creación y ejecución de experiencias constructivas y enriquecedoras donde las acciones son las que hacen que el niño observe, indague, juegue y adquiera el conocimiento en forma libre, expresando lo mejor de sí, dejando salir a flote sus sentimientos y emociones con espontaneidad en un ambiente flexible, dinámico, de alegría de imaginación y de creación, desarrollando el pensamiento lógico-matemático con una actitud seria y productiva.

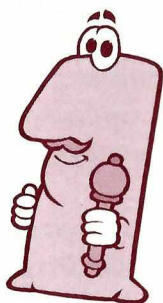


El aprendizaje resulta más eficaz cuando el niño es el protagonista y creador de su propio conocimiento, cuando la actividad le resulta interesante y lo más imprescindible cuando todo le parece dotado de sentido, de aquí la importancia de relacionar la matemática con la realidad, esto hace que el niño



entienda la intervención de la matemática en el diario vivir y lo más difícil para ellos, entender por qué se trabaja matemática en la escuela.

El proceso de aprendizaje de la matemática a través del juego despierta el interés en el niño, puesto que según Z. P. Dienes: "Los niños son constructivistas más que analíticos", es decir construyen una imagen de la realidad a partir de las experiencias en interacción con los objetos solucionando cualquier problema con facilidad.



Este aprendizaje tiene mayor efectividad si se lleva a cabo en tres fases: El juego libre en donde se manipula autónomamente, descubriendo formas y regularidades del entorno complementándola con una serie de experiencias interesantes, la reinención, que consiste en animar a los niños a que partiendo de conceptos conocidos creen otros métodos que les permitan hablar y dibujar con dominio, participando en el proceso de descubrir en forma divertida; y como tercera y última fase se vuelve a dar el juego libre en el cual salen a flote todos los conocimientos llevando las estructuras del pensamiento a un orden superior.

